

成人ABRSM英國皇家敲擊考試班(Grades 1-6)

內容：本課程是根據英國皇家音樂學院考試範圍而設定的，以訓練小軍鼓及鋼片琴/木琴為主。敲擊樂如鋼琴及小提琴，需要接受正規嚴格的訓練。考試級別由一至八級，更高者可獲取專業演奏/教學文憑。本中心導師將會因應學員達至的程度，建議及推薦報考適當的級別。本課程不包括聽音(Aural)及視譜(Sight-reading)訓練，中心可安排學員作私人或小組授課。

節數：每堂 1 小時

日期：逢星期三 (持續課程)

2010 年 4 月 7、14、21 及 28 日

5 月 5、12、19 及 26 日

6 月 2、9、23 及 30 日

時間：10:00a.m.-11:00a.m.

人數：4-6 人(若報名人數少於 4 人則不開班或學費/課堂時間長短將會作出調整)

費用：

持續報讀費用	非持續報讀費用每堂
每位學員每堂\$220 (一至二級)，12 堂合共\$2,376 (九折)	\$280
每位學員每堂\$250 (三至四級)，12 堂合共\$2,700 (九折)	\$310
每位學員每堂\$280 (五至六級)，12 堂合共\$3,024 (九折)	\$340

新生需繳交報名費\$50

*如學員選擇非持續報讀，請預先自選上課日期，惟每次報讀不可多於 4 堂，不設補堂，亦不能持續保留學額，香港敲擊樂中心保留每堂非持續學額之決定權。

導師：潘翠珊 (Miss Brenda Poon) BA. MA. Dip.ABRSM

潘氏師承龍向榮博士學習敲擊樂，畢業於浸會大學音樂系，獲頒文學士及文學碩士。潘氏於中學時期已活躍於本地音樂活動，為多個樂團的敲擊樂手，並曾隨團往日本、廣州、澳門及台灣等地演出及交流。此外，潘氏於多間學校教授敲擊樂及節奏樂隊，其學員曾於香港學校音樂節敲擊比賽項目中屢次獲獎。潘氏平易近人，亦具豐富演奏及教學經驗。

報考要求：建議學員須一年內上課達 48 堂或以上，導師方會考慮推薦報考英國皇家敲擊考試。

備註：1. 優秀之學員將可能有機會被挑選參與本中心安排的特別演出。

- *條款及細則：
- 1) 本課程為持續課程，學員的名額會獲自動保留，以保障學員能繼續報讀。惟若需停學，則必須不少於課堂五天前以書面通知本中心職員，否則將收取課堂之學費。
 - 2) 學員若遲到、缺席或中途退出，不論任何理由，均不獲補堂、退款或安排課堂順延。
 - 3) 所有課程之學費與個人上課之學費不能轉贈他人。
 - 4) 私人授課之學費及組別授課之學費不能互相轉換。
 - 5) 本中心保留小組及班制課程招收不同程度及年齡之學員的權利；名額未滿之課程可隨時插班。
 - 6) 香港敲擊樂中心保留一切更改課程時間、日期、人數、導師及年齡組別之權力。
 - 7) 颱風及暴雨警告安排：若懸掛八號或以上風球或黑色暴雨警告，所有正進行之課堂將立即終止。除非八號或以上風球或黑色暴雨警告於課堂舉行前兩小時除下，否則所有課堂將會取消，而取消之課堂均不獲補堂、退款或安排課堂順延。
 - 8) 最後之確認以收到支票為準，香港敲擊樂中心保留最終之決定權。
 - 9) 學費不包括課程需要的書籍、教材和其他用品。

如閣下有意參加上列活動，請將回條填妥後，傳真至 215 315 77 或 致電香港敲擊樂中心 215 315 66。
名額有限，先到先得。

付款方式

收到本中心通知確認後，請將劃線支票背面寫上學員姓名及課程名稱。

支票抬頭:<香港敲擊樂中心>寄回香港郵政總局信箱 463 號，信封面請註明：「成人ABRSM」。

學員姓名: _____ 年齡: _____ 聯絡人姓名: _____

聯絡電話: (日間) _____ (手提) _____ (緊急) _____

地址: _____

電郵地址: _____ @ _____ 傳真: _____

2008 年 4-5 月/ 8-11 月/ 2009 年 4-5 月/ 8-11 月 考試級數: _____ 樂器: _____

* 本人已閱讀並同意以上條款及細則 學員/家長/聯絡人簽名: _____ 日期: _____

